

Jean Panossian

Né à Goussainville (95) de parents rescapés du génocide arménien. Il étudie la peinture au contact de peintres dans divers ateliers à Paris. Il quitte la région parisienne pour s'installer dans le Lot et Garonne en 1969, puis à Sarlat en Dordogne en 1977. Depuis 1997, il possède un grand atelier à Fraïssé des Corbières dans l'Aude où il travaille régulièrement.

Jean Panossian n'est jamais devant une surface blanche : ses souvenirs, ses voyages, ses désirs et ses rêves sont déjà là, envahissant et débordant les limites de la toile.

Le tableau ne peut rendre compte de cette totalité foisonnante et Jean Panossian filtre, sépare et repousse pour ne retenir qu'une épure, une essence vivante de ses pensées nomades.

De perceptions et sensations multiples, il conserve ce qui l'a ému et affecté et, de cette substance, il extrait enfin une matière conceptuelle, une représentation qu'il couche sur la toile.

Jean Panossian peint des images qui sont déjà là...

Joël Clérembaux

15 juin 2019

EXPOSITIONS - EXTRAITS

- 1963 Cercle Volney - Salon des Ambassadeurs (Paris)
- 1964 Galerie Cimaise (Paris)
- 1965 Galerie des Arts et de la paix (Paris)
- 1966 Centre culturel de Goussainville (95)
Galerie San Marco (Rome)
Galerie Baguetta (Milan)
- 1971 Galerie Occitane (Agen)
- 1972 Galerie du Château de Bazens (Lot et Garonne)
Maison des jeunes et de la Culture (La Rochelle)
Club House de la Base nautique (Le Temple sur Lot - Lot et Garonne)
- 1973 Château de Bonaguil (Lot et Garonne)
- 1974 85^{ème} Salon des Indépendants (Paris)
L'ACCROC (Mazamet -82)
10^{ème} Exposition Art et Couleurs (Lesparre - Médoc)
- 1975 Chambre économique Sud - Gironde (La Réole - Lot et Garonne)
Galerie des Beaux arts (Bordeaux)
- 1976 Librairie Pasteur (Bordeaux)
Galerie des Beaux Arts (Bordeaux)
Salon des Arts plastiques (Saint - Denis - 93)
Centre Culturel (Montmorillon - 86)
Maison des jeunes et de la Culture (Aiguillon - Lot et Garonne)
- 1977 Galerie La Main (Bruxelles)
- 1985 Galerie La Main (Bruxelles)
- 1992 Exposition de groupe (Périgueux - Dordogne)
- 1994 Galerie Les Cents (Paris)
- 1995 Galerie de l'Artothèque (Agen)
- 1996 Espace Agora (Boulazac - Dordogne)
Galerie Art et Histoire en Albret (Nérac - Lot et Garonne)
- 1997 Parution aux Éditions de l'Imprimerie Moderne d'un livre sur l'œuvre du peintre
- 1998 Leader II « Peinture abstraite » Collège de Thiviers
Galerie Les Créateurs (Montignac - Dordogne)
Ancienne Justice de Paix (Saint- Cyprien -Dordogne)
- 2000 Espace Aragon (Périgueux - Dordogne)
- 2001 Galerie Debras Bical (Bruxelles)
- 2004 Galerie de la Forge (Corvol d'Embernard - Nièvre)
- 2005 Atelier La Feugraie (Fraïssé des Corbières)
- 2006 Musée Mas Génégals (Vingrau - Pyrénées Orientales)
- 2007 Muséum Départemental de Gap « Arménie mon amie » (Gap - Hautes Alpes)
- 2008 Château de Grèzes (Lot)
Galerie Joffre (Cahors - Lot)

- 2009 Exposition Musée de Gap « Ailleurs et ici »
- 2010 Exposition à La Grange « D'un jour à l'autre » (Fraïssé des Corbières)
- 2010 L' Art dans le Ruisseau (Conilhac Corbières)
- 2012 Galerie Les Maisons du Ruisseau (Conilhac Corbières)
- 2013 L'Art dans le Ruisseau (Conilhac Corbières)
- 2014 Galerie e2K (Saint - Cyprien - Dordogne)
- 2015 Exposition dans son atelier à Fraïssé des Corbières in situ
- 2016 Exposition galerie " Les maisons du ruisseau" Conilhac Corbières
- 2017 Exposition dans le cadre des « Conversations de Simeyros »
- 2017 Exposition « In Situ » Fraïssé des Corbières
- 2018 Exposition galerie « La maison du Ruisseau » Conilhac Corbières
- 2018 Exposition galerie « La Ligne Bleue » Carsac (24)
- 2019 Exposition lors du festival Traces de Poètes à L'Isle sur la Sorgue

AUTRES TRAVAUX

- Aquisition d'une œuvre sur papier par le musée de Gajac (47) en **1974**
- Participation à la décoration de films Les Misérables de Robert HOSEIN et Les Duellistes de Ridley SCOTT.
- Restauration des fresques du Château de Montfort (Dordogne)
- L'émission CAMERAGE sur Aqvi TV lui a consacré un Portrait en mai **1993**.
- Publication d'une monographie (imprimerie Moderne - Périgueux)
- Publication d'un « Cahier d'entretiens sur la peinture » avec Joël Clérembaux en **2000**.
- Parution de « MARISOL » dans la collection « les petits plaisirs » ARTGO,
- Commande publique de la Communauté Francophone de Belgique en **2001**.
- Acquisition d'une toile par le Muséum Départemental de Gap lors de l'expo : « Ailleurs et ici » (Gap -Hautes Alpes) en **2010**.
- 2010** publication d'un ouvrage sur les 4 artistes participant à l'expo « Ailleurs et ici » à Gap
- 2011** Parution de « Résumés » Texte d'Yves Bical illustré de 15 encres de chine de J Panossian
- 2011** Parution de « L'oiseau les murs » Texte Y Bical rehaussé à 4 mains par J Panossian et R Brandy
- 2016** publication d'un ouvrage "carnets de voyages", Editions ARGOfetCIE
- 2018** Sortie d'un livre d'artiste, Poèmes d'Adeline Yzac et peintures de J, Panossian