

PROGRAMME DU **25 SEPT.** AU **15 OCT.** 2024



LES

Un film de
Julie
Delpy

BARBARES

CINÉMA

L'Atalante

2 SALLES

BOULEVARD DES MARTYRS

46300 GOURDON

CINEGOURDON.FR

05 65 32 23 85

HORAIRES DISPONIBLES SUR
ALLOCINE.FR/ATALANTEGOURDON

SEMAINE DU 25 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
À SON IMAGE	17h00				20h35		
BEETLEJUICE BEETLEJUICE	17h00 21h00	20h30	20h45	15h00 21h00	16h55		18h30
DEADPOOL & WOLVERINE -12					18h10		
EMILIA PÉREZ VO AVERTISSEMENT							20h45 VO
FÊLÉS					18h50		
LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX	19h00					20h45	
LE COMTE DE MONTE-CRISTO		20h30			15h00		
LE MOINE ET LE FUSIL VO				19h00 VO			
LE ROMAN DE JIM							18h30
LES BARBARES	15h00 21h00	18h30	18h45 20h45	15h00 21h00	15h00 20h35	18h30	20h45
LES SURVIVANTES -16						18h30	
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4				17h00			
TATAMI VO	19h05 VO		18h45 VO			20h45 VO	
UN P'TIT TRUC EN PLUS				19h00			
UNE VIE RÉVÉE	15h00	18h30		17h00			

SEMAINE DU 2 AU 8 OCTOBRE

	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
À SON IMAGE					20h30		
BEETLEJUICE BEETLEJUICE VO VF	16h45 VF			17h00 VF	18h30 VO	18h30 VO	20h45 VO
CESARIA EVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS VO cinespaña					15h00 VO		
EAT THE NIGHT -12						20h45	
EL PROFESOR VO	18h45 VO						
LA BELLE AFFAIRE VO			20h45 VO				
LE COMTE DE MONTE-CRISTO					15h15		
LE FIL	20h45	20h45	18h30	20h55	20h30		
LE LÉOPARD DES NEIGES VO	16h45 VO			15h00 VO 18h55 VO			
LEGUA VO cinespaña							20h45 VO
LES BARBARES	18h45	20h45		17h00 20h55	18h30		18h30
LES FANTÔMES VO		18h30 VO					
L'HEUREUSE ÉLUE	15h00 20h45	18h30	18h30 20h45	15h00 19h00	16h45	18h30 20h45	18h30
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4	15h00						



4 € pour les moins de 14 ans pour toutes les séances (SAUF 3D)

TARIF PLEIN : 7,50 €

 4 € pour Jeunes Lycéens Etudiants les mercredis 14h45-17h 19h en période scolaire
 Majoration de 2 € pour les séances 3D

 Abont : 32 € la carte de 5 places (VENDUE LA 1^{RE} FOIS 2,50 €, RECHARGEABLE À VOLONTÉ)

SEMAINE DU 9 AU 15 OCTOBRE

	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
À SON IMAGE			21h00				
BEETLEJUICE BEETLEJUICE VO VF					17h10	20h45 VO	
CE SANG QUI VA COULER	CINÉ-RENCONTRE En présence du réalisateur Christophe Monier et de l'actrice et coréalisatrice Brigitte Damiens			21h00	15h00		
DAHOMÉY	19h00			20h15	21h00	18h30	
DOS MADRES VO cinespaña					15h00 VO		
FÊLÉS				21h35			
LANGUE ÉTRANGÈRE	19h00			18h20	17h10	18h30	20h45
LE COMTE DE MONTE-CRISTO				15h15			
LE FIL	15h00	20h40	18h45			20h45	
LE LÉOPARD DES NEIGES VO							20h45 VO
LE PROCÈS DU CHIEN		20h40		16h40			
LES FANTÔMES VO							18h30 VO
L'HEUREUSE ÉLUE	15h00 21h00	18h30	18h45	15h00	19h10		
NI CHAÎNES NI MAÎTRES AVERTISSEMENT	17h10 21h00	18h30	21h00	18h45	19h10		
PETIT PANDA EN AFRIQUE	17h10						
UN P'TIT TRUC EN PLUS					20h50		18h30

UNE SPÉCIFICITÉ DANS VOTRE CINÉMA

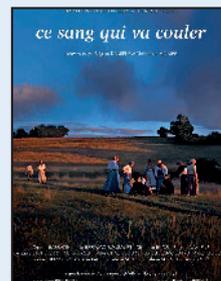
Les Actualités Locales au Cinéma >>> Film 10' après l'heure de la séance (sauf devant les dessins animés et les séances après 22h)

CINÉ-RENCONTRE

SAMEDI 12 OCTOBRE À 21H & DIMANCHE 13 OCTOBRE À 15H

En présence du réalisateur **Christophe Monier** et de l'actrice et coréalisatrice **Brigitte Damiens**

Présentation et débat.

CE SANG
QUI VA COULER

France 2024. Un drame de Brigitte Damiens et Christophe Monier avec Charlotte Buosi, Julie Berducc-Bousquet, Charles Barbazin... Durée : 1h31

Charles, 10 ans, rejoint une troupe de théâtre qui répète une pièce se déroulant le 2 août 1914. Ce jour là, onze femmes se retrouvent au lavoir comme tous les matins pour laver leur linge. C'est une journée particulière, l'imminence de la guerre libère la parole dans une atmosphère électrique. L'imaginaire de l'enfant se déploie autour des récits de ces femmes et de la guerre qu'elles évoquent, qui lui paraît à la fois lointaine et effrayante. Il observe avec étonnement les comédiennes dans leur travail corporel et chorégraphique proche de l'abandon impudique.

Inspiré de la pièce « Le Lavoir » de Dominique Durvin et Hélène Prévost, le film met en perspective le processus de création d'une œuvre théâtrale et tisse un lien de mémoire entre deux époques.



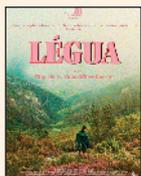
29ème festival de cinéma espagnol et portugais >
du 4 au 13 octobre à Toulouse et tout le mois en Occitanie



CESÁRIA ÉVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS VO

Portugal 2023. Un documentaire de Ana Sofia Fonseca.
Durée : 1h34

Cesária Évora chante son titre Sodade en 1992, la faisant reconnaître internationalement à 51 ans. Longtemps simple chanteuse de bar au Cap-Vert, la légende que l'on connaît n'a pas toujours connu la gloire sinon la pauvreté. Femme profondément libre, généreuse et bien entourée, la "Diva aux pieds nus" a su finalement faire briller sa musique à travers le monde tout en restant fidèle à son Cap-Vert, la consacrant reine de la Morna et reine des cœurs.



LÉGUA VO

Portugal / France / Italie 2023. Un drame de João Miller Guerra et Filipa Reis avec Carla Maciel, Fátima Soares, Vitória Nogueira da Silva... Durée : 1h59

Dans un vieux manoir situé au nord du Portugal, Ana aide Emilia, la vieille gouvernante qui continue de prendre soin d'une demeure où les propriétaires ne se rendent plus. Au fil des saisons, Mónica, la fille d'Ana, remet en

question les choix de sa mère, et ces trois générations de femmes tentent de comprendre leur place dans un monde en déclin, où le cycle de la vie ne se renouvelle qu'après d'inévitables fins.



DOS MADRES VO

Espagne / Portugal / France 2024. Un drame de Víctor Iriarte avec Lola Dueñas, Ana Torrent, Manuel Egozkue... Durée : 1h49

Il y a 20 ans, on a séparé Vera de son fils à la naissance. Depuis, elle le recherche sans relâche, mais son dossier a mystérieusement disparu des archives espagnoles. Il y a 20 ans, Cora adoptait un fils, Egoz. Aujourd'hui, le destin les réunit tous les trois. Ensemble, ils vont rattraper le temps perdu et prendre leur revanche sur ceux qui leur ont volé.



LES BARBARES

France 2024. Une comédie de et avec Julie Delpy, avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte... Durée : 1h41

A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?





PETIT PANDA EN AFRIQUE

Danemark / France / Allemagne / Pays-Bas 2024. Un film d'animation de Richard Claus et Karsten Kiilerich. Durée : 1h24

Un jeune panda voyage de la Chine à l'Afrique pour sauver son meilleur ami, Jielong le dragon, qui a été kidnappé. Au cours de son voyage, le jeune Panda découvre un monde qui lui est totalement inconnu, et affronte des hippopotames effrayants, des hyènes suspicieuses et des gorilles. En se fiant à son intelligence et à ses nouveaux amis, il se fraye un chemin à travers la jungle africaine...



MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4

États-Unis 2024. Un film d'animation de Chris Renaud et Patrick Delage. Durée : 1h34

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi, Maxime Le Mal, qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.



BEETLEJUICE BEETLEJUICE

VO **VF**

États-Unis 2024. Une comédie horrifique de Tim Burton avec Michael Keaton, Jenna Ortega, Winona Ryder... Durée : 1h44

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...



DEADPOOL & WOLVERINE

États-Unis 2024. Un film d'action de Shawn Levy avec Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin...

Durée : 2h07

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Alors que Wolverine se remet de ses blessures, Deadpool est retrouvé dans son univers par le Tribunal des Variations Anachroniques (TVA), une organisation dont la mission est de surveiller les différentes réalités du multivers et tenter de maintenir les interférences temporelles. Deadpool va alors voyager dans le temps pour venir en aide à Wolverine et tenter de devenir son ami, dans l'espoir de vaincre un ennemi commun.



LE COMTE DE MONTE-CRISTO

France 2024. Un film d'aventure de Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte avec Pierre Niney, Anaïs Demoustier, Laurent Lafitte... Durée : 2h58

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.





LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX

France 2024. Un drame de Patricia Mazuy avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Noor Elsari...
Durée : 1h48

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit...



UN P'TIT TRUC EN PLUS

France 2024. Une comédie de et avec Artus, avec Clovis Cornillac, Alice Belaïdi...
Durée : 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé.



UNE VIE RÊVÉE

France/Belgique 2024. Une comédie dramatique de Morgan Simon avec Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre, Lubna Azabal...
Durée : 1h37

Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chaque jour, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire.



L'HEUREUSE ÉLUË

France 2024. Une comédie de Frank Bellocq avec Camille Lellouche, Lionel Erdogan, Michèle Laroque...
Durée : 1h30

Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc. Mais lorsque cette dernière se désiste le jour du départ, il n'a pas d'autre choix que de proposer le rôle de sa fausse fiancée... à Fiona, son chauffeur Uber ! La jeune femme, au tempérament impulsif et sans filtre, détonne dans la famille bourgeoise de Benoît.

LE LÉOPARD DES NEIGES

VO

Chine 2024. Un drame de Pema Tsedon avec Jinpa, Dylan Xiong, Tseten Tashi...
Durée : 1h49

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière. Son frère, un jeune lama qui semble communiquer de manière subliminale avec l'animal, veut le sauver à tout prix, tout comme deux policiers qui tentent de raisonner le berger.

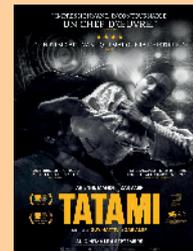


TATAMI

VO

Géorgie/États-Unis 2024. Un drame de Guy Nattiv, de et avec Zar Amir Ebrahimi, avec Arianne Mandi, Jaime Ray Newman...
Durée : 1h43

La judoka iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent au championnat du monde de judo avec l'intention de ramener la première médaille d'or de l'Iran. Au milieu de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et de perdre. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, Leila est confrontée à un choix impossible : feindre une blessure et se plier au régime iranien, comme Maryam l'implore de le faire, ou les défier tous les deux et continuer à se battre pour remporter l'or.



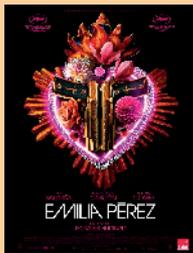
LE MOINE ET LE FUSIL

VO

Bhoutan 2024. Une comédie dramatique de Pawo Choyning Dorji avec Tandin Wangchuk, Deki Lhamo, Pema Zangmo Sherpa...
Durée : 1h47

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais dans le pays du Bonheur National Brut, les habitants semblent peu motivés.





EMILIA PÉREZ VO

France/Mexique/États-Unis 2024. Une comédie musicale et un drame de Jacques Audiard avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez, Adriana Paz... **Durée : 2h12**

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être. **Prix du jury et prix d'interprétation féminine pour les 4 actrices principales, Cannes 2024**

FÊLÉS

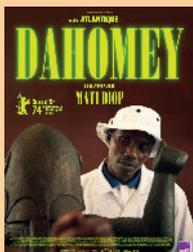
France 2024. Une comédie dramatique de Christophe Duthuron avec Pierre Richard, Bernard Le Coq, Charlotte De Turckheim... **Durée : 1h31**

Pierre, fondateur de la maison Arc-en-ciel, authentique lieu associatif de Marmande, accueille des personnes ordinaires mais violentées par la vie : ni assez malades pour être pris en charge par les institutions, ni assez valides pour affronter seuls la violence du monde. Les adhérents se soutiennent mutuellement dans leur lutte contre les difficultés de la vie. Quand la mairie menace de les expulser, ils sont tous déterminés à sauver ce lieu qui leur est si cher.

DAHOMEY

Bénin/France/Sénégal 2024. Un documentaire de Mati Diop. **Durée : 1h08**

Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'appêtent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi. **Ours d'Or, Festival de Berlin 2024**



LE ROMAN DE JIM

France 2024. Une comédie dramatique de Arnaud et Jean-Marie Larrieu avec Sara Giraudeau, Karim Leklou, Bertrand Belin... **Durée : 1h41**

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

À SON IMAGE

France 2024. Un drame de Thierry de Peretti avec Clara-Maria Laredo, Marc Antonu Mozziconacci, Louis Starace... **Durée : 1h53**

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération.

LES SURVIVANTES

France 2024. Un documentaire de Pierre Barnérias. **Durée : 1h53**

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

De la pédophilie aux réseaux pédocriminels, 8 survivantes témoignent de leur incroyable parcours au cœur d'un système innommable qui touche tous les milieux. A travers ces témoignages d'une authenticité rare, on découvre les rouages qui ont permis à ce système de perdurer sans jamais être inquiété. Pendant encore combien de temps ?

LES FANTÔMES VO

France 2024. Un drame de Jonathan Millet avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter... **Durée : 1h46**

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Inspiré de faits réels.





LA BELLE AFFAIRE VO

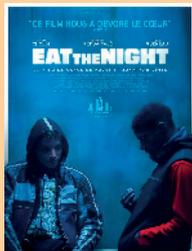
Allemagne 2024. Une comédie de Natja Brunckhorst avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld...
Durée : 1h56

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

LE PROCÈS DU CHIEN

France 2024. Une comédie de et avec Lætitia Dosch, avec Jean-Pascal Zadi, François Damiens...
Durée : 1h25

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.



EAT THE NIGHT

France 2024. Un drame de Caroline Poggi et Jonathan Vinel avec Théo Cholbi, Erwan Kepoa Falé, Lila Gueneau...
Durée : 1h47
INTERDIT - 12 ANS

Pablo et sa sœur Apolline s'évadent de leur quotidien en jouant à Darknoon, un jeu vidéo qui les a vus grandir. Un jour, Pablo rencontre Night, qu'il initie à ses petits trafics, et s'éloigne d'Apolline. Alors que la fin du jeu s'annonce, les deux garçons provoquent la colère d'une bande rivale...

LANGUE ÉTRANGÈRE

France/Allemagne/Belgique 2024. Une comédie dramatique de Claire Burger avec Lilith Grasmug, Josefa Heinsius, Nina Hoss...
Durée : 1h45

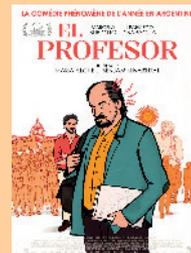
Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement.



EL PROFESOR VO

Argentine 2024. Une comédie dramatique de Maria Alché et Benjamin Naishat avec Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia, Julieta Zylberberg...
Durée : 1h51

Professeur terne et introverti, Marcelo enseigne depuis des années la philosophie à l'Université de Buenos Aires. Un jour, se présente enfin l'occasion de briller : suite au décès de son mentor, il est pressenti pour reprendre sa chaire. Mais voilà que débarque d'Europe un autre candidat, séduisant et charismatique, bien décidé à lui aussi briguer le poste.



NI CHAÎNES NI MAÎTRES

France 2024. Un drame historique de Simon Moutairou avec Ibrahima Mbaye Tchie, Camille Cottin, Anna Thiandoum...
Durée : 1h38
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Massamba rêve que sa fille soit affranchie, mais une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.



LE FIL

France 2024. Un drame de et avec Daniel Auteuil, avec Grégory Gadebois, Sidse Babett Knudsen...
Durée : 1h55

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.



Tarifs

- 4€ pour les moins de 14 ans pour toutes les séances (SAUF 3D)
- 7,50€: TARIF PLEIN
- 4€ pour Jeunes Lycéens Etudiants les mercredis aux séances de 14h45 / 17h / 19h, en période scolaire
Majoration de 2€ pour les séances 3D
- ABONNEMENT: 32€ la carte de 5 places > la carte est vendue la première fois 2,50€ et est rechargeable à volonté
- COMITÉ D'ENTREPRISE: 5,50€ (minimum 20 places)

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS

et le PROGRAMME de

L'Atalante

sur CINEGOURDON.FR

et sur ALLOCINE.FR/ATALANTEGOURDON

Prochainement

