

PROGRAMME DU **29 JAN.** AU **18 FÉVRIER** 2025



CINÉMA

L'Atalante

2 SALLES
BOULEVARD DES MARTYRS
46300 GOURDON
05 65 32 23 85

HORAIRES DISPONIBLES SUR
ALLOCI.NE.FR/ATALANTEGOURDON
CINE.GOURDON.FR



SEMAINE DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER

	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
AU CŒUR DES VOLCANS : REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT VO	17h30 VO					18h30 VO	
CONCLAVE VO				16h45 VO			
CRIMINAL SQUAD : PANTERA	15h00			21h00			
EN FANFARE				19h10			
GOD SAVE THE TUCHE AVANT-PREMIÈRE					15h00		
HIVER À SOKCHO VO	16h45 VO	20h45 VO			19h05 VO		
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND				19h00			18h30
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VO VF	20h45 VF		20h45 VO	21h00 VF	15h00 VO	20h45 VO	18h30 VF
LA CLEPSYDRE VO					20h45 VO		20h45 VO
LE QUATRIÈME MUR AVERTISSEMENT	20h45	20h30	18h30	17h00	17h00	18h30	20h45
QUAND VIENT L'AUTOMNE			18h30				
RETOUR EN ALEXANDRIE	19h00	18h30			21h00	20h45	
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE	18h45						
TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE	15h00			15h00			
UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT			20h45		18h45		
VINGT DIEUX		18h30			17h00		
CONFÉRENCE « LE CARAVAGE », GÉNIE TRANSGRESSIF	Conférence animée par G. Furnemont, spécialiste de l'histoire de l'art.			15h			

SEMAINE DU 5 AU 11 FÉVRIER

	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
BABYGIRL VO VF -12	20h45 VO			21h00 VF	17h00 VO	18h30 VF	
CROSSING ISTANBUL VO			20h45 VO		15h00 VO	FESTIVAL DES IMAGES AUX MOTS	
EN FANFARE				17h00			
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VO VF	20h45 VF		20h45 VF			18h30 VO	
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR			18h30				20h45
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	17h00						
LE BEAU RÔLE		18h30			20h45		
LE DOSSIER MALDOROR -12		20h30			19h15	20h30	
LE QUATRIÈME MUR AVERTISSEMENT		18h30					18h30
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT VO VF	17h00 VF			19h00 VO			
MISÉRICORDE AVERTISSEMENT	18h45						
MUFASA : LE ROI LION				15h00			
PAR AMOUR	15h00			19h00	17h00		20h45
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN	18h45				18h45		
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE			18h30				
SHAMBHALA, LE ROYAUME DES CIEUX VO		20h35 VO				20h30 VO	
SI JE MEURS, CE SERA DE JOIE AVANT-PREMIÈRE				FESTIVAL DES IMAGES AUX MOTS			18h30
UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT				21h00	15h00		
VINGT DIEUX				17h15			
WOLF MAN -12 AVERTISSEMENT	15h00			15h00			



4€ pour les moins de 14 ans pour toutes les séances (SAUF 3D)

TARIF PLEIN : 7,50 €

 4€ pour Jeunes Lycéens Etudiants les **mercredis 14h45-17h 19h** en période scolaire

Majoration de 2€ pour les séances 3D

 Abont : 32€ la carte de 5 places (VENDUE LA 1^{ère} FOIS 2,50€, RECHARGEABLE À VOLONTÉ)

SEMAINE DU 12 AU 18 FÉVRIER

	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
BETTER MAN VO VF AVERTISSEMENT			18h30 VF	21h00 VF	16h40 VO	16h00 VF	20h45 VO
CONCLAVE VO							18h45 VO
EN FANFARE						19h00	
GOD SAVE THE TUCHE	15h00 20h45	18h30	21h00	15h00 21h00	15h00 19h00	18h30	16h45 21h00
JOUER AVEC LE FEU	20h45		20h45	16h45	16h50	20h45	
LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH			ciné-gôûter 4€			15h00	
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE						15h00	
MISÉRICORDE AVERTISSEMENT		18h30					
MUFASA : LE ROI LION							16h45
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN					19h00		
SPECTATEURS !	18h45	20h45					
TOUTES POUR UNE	17h00	20h45		19h00		21h00	
UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT					21h00		
UNE NUIT AU ZOO	15h00 18h45		18h30	15h00	15h00	17h15	15h00 19h00
VAIANA 2				17h00			
VINGT DIEUX				19h00			
VOL À HAUT RISQUE	17h00				21h00		15h00

UNE SPÉCIFICITÉ DANS VOTRE CINÉMA

Les Actualités Locales au Cinéma >>> Film 10' après l'heure de la séance (sauf devant les dessins animés et les séances après 22h)

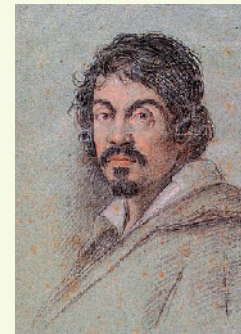
CONFÉRENCE
« LE CARAVAGE »,
GÉNIE TRANSGRESSIF

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER À 15H

TARIFS : ADULTE 8€, ÉTUDIANT : 5€

Cycles de conférences organisées par le CAC de Gourdon et animées par Geneviève Furnemont, spécialiste de l'histoire de l'art.

Prochaine conférence : « William Turner », samedi 15 Mars à 15h



Dans le cadre du 18^{ème} festival toulousain
DES IMAGES AUX MOTS (DIAM)



DIMANCHE 9 FÉVRIER À 15H:

EN PRÉSENCE DE ANNE CATHERINE MESURE, PRÉSIDENTE DU FESTIVAL, ET DE CAMILLE FAVRE

CROSSING ISTANBUL **VO**

Danemark / France / Géorgie / Suède / Turquie 2024. Un drame de Levan Akin avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli... Durée : 1h46

Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans. Tekla lui semble alors de plus en plus proche.



MARDI 11 FÉVRIER À 18H30:

SI JE MEURS, CE SERA DE JOIE **VO** **AVANT-PRÉMIÈRE**

France 2024. Un documentaire de Alexis Taillant. Durée : 1h20
Pourquoi la vieillesse ne devrait-elle pas être une période de plaisir, de frivolité, de créativité et d'engagement, plutôt qu'une simple période de déclin ?



SPECTATEURS !

France 2025. Un drame d'Arnaud Desplechin avec Mathieu Amalric, Dominique Pajani, Clément Hervieu-Léger... Durée : 1h28

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur.



VINGT DIEUX

France 2024. Une comédie dramatique de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard... Durée : 1h30

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie.



LA CLEPSYDRE VO

Pologne 1975. Un drame fantastique de Wojciech Has avec Jan Nowicki, Tadeusz Kondrat, Irena Orska... Durée : 2h04

Jozef vient voir son père en traitement dans un sanatorium, mais l'établissement médical qu'il découvre est un vaste palais lugubre, rongé par la vermine et tapissé de toiles d'araignées où le temps et l'espace sont comme pris dans un vertigineux tourbillon.



UN OURS DANS LE JURA

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... Durée : 1h52

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

GOD SAVE THE TUCHE

AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 02/02 À 15H

France 2025. Une comédie de et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h41

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzoulles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.



HIVER À SOKCHO VO

Corée du Sud/France 2025. Un drame de Koya Kamura avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon... Durée : 1h45

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien.



CRIMINAL SQUAD : PANTERA

États-Unis 2025. Un film d'action de Christian Gudegast avec Gerard Butler, O'Shea Jackson Jr., Meadow Williams... Durée : 2h24

La suite des aventures de « Big Nick » O'Brien qui traque les méchants dans les rues d'Europe et se rapproche de la capture de Donnie.



AU CŒUR DES VOLCANS : REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT VO

France / Grande-Bretagne / États-Unis / Suisse 2024. Un documentaire de Werner Herzog. Durée : 1h21

En s'emparant des captivantes archives cinématographiques des illustres volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec force et poésie la vie, brutalement interrompue en 1991, de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique.





UNE NUIT AU ZOO

DÈS 6 ANS

Canada / France / Belgique / États-Unis 2025. Un film d'animation de Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro. Durée : 1h31

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.



TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

DÈS 6 ANS

République Tchèque 2024. Un film d'animation de Filip Pořivák. Durée : 1h22

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde.



VAIANA 2

DÈS 6 ANS

États-Unis 2024. Un film d'animation de David G. Derrick Jr., Jason Hand et Dana Ledoux Miller. Durée : 1h40

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.



MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

VO VF

Australie 2024. Un film d'animation de Adam Elliot. Durée : 1h34

A la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, *Cristal du long métrage, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2024*

Ciné-Goûter

LUNDI 17 FÉVRIER À 17H

4 € le film + le goûter



LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

DÈS 3 ANS

Grande-Bretagne 2025. Un programme de 8 courts métrages d'animation de Merlin Crossingham. Durée : 40 min

Plongez dans l'univers espiègle de Morph, un petit être malicieux fait de pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas, la pétillante Delilah, le sage les Toutes Petites Créatures.



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

DÈS 8 ANS

Japon 2025. Un film d'animation de Shinnosuke Yakuwa. Durée : 1h54

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s'enfoncé dans la guerre, Totto-Chan va découvrir que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons. *Prix Paul Grimault, Festival d'Animation d'Annecy 2024*



MUFASA : LE ROI LION

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Barry Jenkins.

Durée : 1h58

Rafiki, Timon et Pumbaa racontent à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende d'un des plus grands rois que la Terre des Lions a connu. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables », devenus amis et en quête d'un grand destin.



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

VO VF

Espagne / États-Unis 2025. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro... **Durée : 1h46**

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

Lion d'or - Mostra de Venise 2024



IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND

France 2024. Un documentaire de David Hertzog **Dessites. Durée : 1h49**

« La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué.



LE BEAU RÔLE

France 2024. Une comédie de Victor Rodenbach avec Vimala Pons, William Lebghil, Jérémie Laheurte... **Durée : 1h24**

Depuis des années, Henri et Nora s'aiment et partagent tout. Elle met en scène des pièces dans lesquelles il joue. Mais quand Henri décroche pour la première fois un rôle au cinéma, la création de leur nouveau spectacle prend l'eau et leur couple explose. Est-il possible de s'aimer sans s'appartenir complètement ?



SHAMBHALA, LE ROYAUME DES CIEUX

VO

Népal/France... 2024. Un drame de Min Bahadur Bham avec Thinley Lhamo, Sonam Topden, Tenzing Dalha... **Durée : 2h31**

Dans un village de l'Himalaya tibétain où la polyandrie est une tradition, Pema se marie avec une fratrie dont Tashi est l'aîné. Alors qu'il part à Lhassa pour ravitailler la communauté, Pema est soupçonnée d'avoir une relation extraconjugale.

BABYGIRL

VO VF

États-Unis 2025. Un thriller de Halina Reijn avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas... **Durée : 1h54**

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. **Prix d'interprétation féminine, Mostra de Venise 2024**



LE DOSSIER MALDOROR

Belgique/France 2025. Un drame de Fabrice Du Welz avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti... **Durée : 2h35**

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste.



JOUER AVEC LE FEU

France 2025. Un drame de Delphine et Muriel Coulin avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon... **Durée : 1h58**

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père.

Prix d'interprétation masculine, Mostra de Venise 2024



MISÉRICORDE

France 2024. Une comédie policière de Alain Guiraudie avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand... **Durée : 1h43**

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Jérémy revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve.

Prix Louis Delluc du meilleur film de l'année 2024





PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

France 2025. Un documentaire de Yannick Kergoat. Durée : 1h43

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

Belgique/France 2024. Un film d'animation de Michel Hazanavicius. Durée : 1h21

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. La misère et la guerre leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé jeté d'un train qui traversait leur bois. La petite marchandise va bouleverser la vie du couple et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jetée du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

LE QUATRIÈME MUR

France 2025. Un drame de David Oelhoffen avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa... Durée : 1h56

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.



CONCLAVE

VO

États-Unis/Grande-Bretagne 2024. Un thriller de Edward Berger avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow... Durée : 2h01

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi.



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

France 2025. Une comédie dramatique de Agnès de Sacy avec François Damiens, Isabelle Carré, Claire Duburcq... Durée : 1h34

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

France 2024. Un drame de Guillaume Nicloux avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar... Durée : 1h38

1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Moderne. Divine. Excentrique. Visionnaire ... Entre légende et fantasme, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.



RETOUR EN ALEXANDRIE

Suisse/France/Égypte 2024. Une comédie dramatique de Tamer Ruggli avec Nadine Labaki, Fanny Ardant, Eva Monti... Durée : 1h30

Sue retourne dans son Égypte natale après vingt ans d'absence pour voir sa mère, Fairouz, une aristocrate splendide et excentrique.





VOL À HAUT RISQUE

États-Unis 2025. Un film d'action de Mel Gibson avec Mark Wahlberg, Michelle Dockery, Topher Grace...
Durée : 1h31

L'US Marshals Madelyn Harris est chargée d'escorter Winston, criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se méfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend...

QUAND VIENT L'AUTOMNE

France 2024. Une comédie dramatique de François Ozon avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier...
Durée : 1h42

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.



WOLF MAN

États-Unis 2025. Un thriller de Leigh Whannell avec Christopher Abbott, Julia Garner, Matilda Firth...
Durée : 1h43

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT -

Et si l'être que vous aimez se transformait en une créature à peine reconnaissable ? Père de famille vivant à San Francisco, Blake hérite de sa maison d'enfance, une vieille ferme située au fin fond de l'Oregon, lorsque son père disparaît et qu'il est considéré comme mort par les autorités. Alors que son couple bat de l'aile, Blake convainc sa femme Charlotte de changer d'air et d'aller vivre dans sa maison de l'Oregon avec leur petite fille Ginger. Mais lorsque Blake, Charlotte et leur fille arrivent près de la ferme, ils sont attaqués, en pleine nuit, par un animal invisible : tentant de prendre la fuite, ils se barricadent à l'intérieur de la maison pour se protéger contre la bête qui rôde, aux aguets. Mais au fil de la nuit, Blake commence à se métamorphoser en une créature méconnaissable...



PAR AMOUR

France 2025. Un drame de Elise Otzenberger avec Cécile de France, Arthur Igual, Darius Zarrabian...
Durée : 1h30

Sarah et Antoine sont au bord de la rupture, fragilisés par un quotidien surchargé, entre le travail et leurs deux enfants. Un jour, Simon, l'aîné, confie à sa mère entendre des voix. Si Antoine peine à prendre la mesure du problème, Sarah décide de soutenir ses fils. Jusqu'où sera-t-elle prête à aller par amour ?



TOUTES POUR UNE

France 2025. Un film d'aventure de Houda Benyamina avec Oulaya Amamra, Sabrina Ouazani, Déborah Lukumuena...
Durée : 1h35

Quand Sara, jeune fille en fuite, découvre que les Trois Mousquetaires qui protègent la Reine de France sont en réalité des femmes, elle décide de partir avec elles et de suivre leur exemple : se transformer pour être libre, se transformer pour être soi...



BETTER MAN

VO VF

Grande-Bretagne 2025. Un biopic musical de Michael Gracey avec Robbie Williams, Damon Herriman, Alison Steadman...
Durée : 2h15

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - CERTAINES THÉMATIQUES DE CE FILM SONT SUSCEPTIBLES DE PERTURBER UN JEUNE PUBLIC.

L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson « Angels ».



EN FANFARE

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco...
Durée : 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France.



Tarifs

- **4€** pour les moins de 14 ans pour toutes les séances (SAUF 3D)
- **7,50€**: TARIF PLEIN
- **4€** pour Jeunes Lycéens Etudiants les mercredis aux séances de 14h45 / 17h / 19h, en période scolaire
Majoration de 2€ pour les séances 3D
- **ABONNEMENT**: 32€ la carte de 5 places > la carte est vendue la première fois 2,50€ et est rechargeable à volonté
- **COMITÉ D'ENTREPRISE**: 5,50€ (minimum 20 places)

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS

et le **PROGRAMME** de

L'Atalante

sur

et sur ALLOCIINE.FR/ATALANTEGOURDON

Prochainement

